

# МЕДИА МОНИТОРИНГ

29 ЮНИ 2026 г.



Член на:



## Източник: Мениджър

**Заглавие:** ЕС разкри незаконен трафик на 4200 тона текстилни отпадъци от Италия към Турция

**Линк:** <https://manager.bg/%D0%B5%D1%81/es-razkri-nezakonen-trafik-na-4200-tona-tekstilni-otpadaci-ot-italia-kam-turcia>



**Текст:** Европейски разследващи органи за борба с измамите помогнаха за разкриването на мащабна схема за незаконен износ на 4200 тона текстилни отпадъци от Италия към Турция. Случаят разкрива това, което властите определят като доходоносна операция, целяща заобикаляне на екологичните закони и разходите за рециклиране.

Разследването, водено от Европейската служба за борба с измамите (OLAF) в сътрудничество с италианските карabinieri и турските митнически власти, се е фокусирало върху текстилни отпадъци с високо съдържание на акрилни влакна, предава Euronews.

Тъй като тези синтетични материали се задържат в околната среда до 200 години и изискват по-сложни процеси за рециклиране, за тях важат строги и скъпи правила за обезвреждане. Разследващите установили, че пратките вероятно са били неправилно обозначени, за да се избегнат тези изисквания.

„Схеми като тази, които предлагат начини за незаконно избягване на разходите за рециклиране на определени видове текстилни отпадъци или за неспазване на екологичните правила, дават възможност на организирани мрежи да реализират незаконни печалби“, заяви генералният директор на OLAF Петр Клемент.

Клемент определи случая като доказателство за нарастващото значение на международното сътрудничество в борбата с екологичните престъпления и в защитата както на икономиката, така и на околната среда.

Чрез анализ на търговските потоци, митнически данни и оценки на капацитета за рециклиране OLAF идентифицирала съмнителни пратки и уведомила турските власти. При проверките след пристигането им били открити приблизително 4200 тона текстилни отпадъци, които били незаконно изпратени от Италия.

Дрехите все по-често се третират като стоки за еднократна употреба, което оказва нарастващ натиск върху европейските системи за събиране, сортиране и рециклиране. Голяма част от изхвърлените дрехи в крайна сметка попадат в депа за отпадъци или се изгарят — както в Европа, така и в държави от Глобалния юг, които получават износ на дрехи втора употреба.

Разследването се разширило по време на съвместна инспекция в Турция, в която участвали служители на OLAF, италиански специалисти по околна среда и турски власти.

Освен първоначално откритите 4200 тона отпадъци, инспекторите открили близо 2100 тона текстилни отпадъци, складиран в склад, свързан с предприятие за рециклиране, което вероятно не е спазвало турските екологични закони. Бил открит и друг запас от отпадъци, пристигнал отделно.

Но откритите от разследващите незаконни текстилни отпадъци не приключили дотук.

„Още 768 тона текстилни отпадъци с произход от Италия и свързани със същата измамна схема бяха открити съхранявани в турското пристанище Мерсин. Те също са били неправилно обозначени и подготвени за незаконно изхвърляне“, се посочва в изявлението на OLAF.

Операцията е довела до значителни действия от страна на правоохранителните органи в Италия.

Тази седмица карабинерите са извършили обиск в бизнес комплекс в Бреша, свързан с предполагаемия износ, според OLAF. Властите са иззели фирмени съоръжения, автопарк от камиони, за които се предполага, че са били използвани в операцията, както и финансови активи на стойност приблизително 12 милиона евро.

Секторът на текстила и облеклото в ЕС е генерирал оборот от 170 милиарда евро през 2023 г. и осигурява работа на около 1,3 милиона души, но текстилните отпадъци остават трудни и скъпи за рециклиране.

През 2019 г. Европа е произвела приблизително 12,6 милиона тона текстилни отпадъци, но само около една пета от тях са били събрани отделно за повторна употреба или рециклиране.

В отговор Европейската комисия въведе през 2025 г. нови правила за управление на текстилните отпадъци, насочени към предотвратяване на практиката отпадъци да бъдат неправилно представяни като стоки за повторна употреба и изнасяни в чужбина.

Законодателството засилва контрола върху движението на текстилни пратки и увеличава ролята на OLAF в подкрепа на разследванията срещу трафика на отпадъци.

В последно усилие за оказване на натиск върху Европейската комисия за допълнителни мерки, коалиция от пет държави членки на ЕС, водена от Франция, започна координирана кампания срещу ултрабързата мода.

В документ, с който Euronews разполага, групата държави предупреждава, че бързо разрастващият се бизнес модел застрашава екологичните цели, претоварва системите за управление на отпадъците и насърчава неустойчиво потребителско поведение.

„Укрепване на надзора и контрола върху онлайн платформите, засилване на пазарния контрол и премахване на пропуските в прилагането на Закона за кръговата икономика и Регламента за надзор на пазара“, призоваха петте правителства.

Това отразява опасенията им относно навлизането в Европа на ултрабърза мода от китайски платформи като Shein и Temu.

Сред другите искания към Европейската комисия са въвеждането на „допълнителни изисквания за ефективност“ съгласно правилата на ЕС за текстилните отпадъци, подкрепа за преминаването към система за рециклиране със затворен цикъл и укрепване на схемите за разширена отговорност на производителите.

Петте държави твърдят, че тези практики стимулират прекомерното потребление и създават огромни количества текстилни отпадъци.

„Ние сме сравнително напред в тази област и сме доволни, че можем да споделим своя опит и начина, по който Европа може да продължи напред заедно по този въпрос“, заяви френският министър на екологичния преход Monique Barbut по време на среща на министрите на околната среда на 25 юни.

**Източник: Сега**

**Заглавие:** „Пещерата Пон Ньоф“ отива за рециклиране

**Авторът JR и екипът му търсят неправителствени организации за нова фаза на съществуване на проекта**

**Линк:** <https://www.segabg.com/category-culture/peshterata-pon-nof-otiva-za-reciklirane>



**Текст:** Материалите, използвани за арт инсталацията „Пещерата на Пон Ньоф“ (La Caverne du Pont Neuf) в Париж, вдъхновена от работата на Кристо и Жан-Клод, ще бъдат рециклирани и използвани повторно. В момента екипът на автора – уличния артист JR, избира неправителствени организации, които да съдействат за следващата фаза на съществуване на проекта, с цел да се постигне социален ефект извън художествената му стойност. JR казва, че амбицията е новият етап от живота на творбата да се реализира във Франция.

Арт инсталацията „Пещерата на Пон Ньоф“ ще бъде демонтирана в периода от 30 юни до 13 юли, след като проектът затвори врати тази неделя, съобщиха организаторите от екипа на френския артист, цитирани и от БТА. След премахването на творбата мостът „Пон Ньоф“ ще бъде отново отворен за пешеходци, велосипедисти и автомобили, а по време на демонтажа зоната ще бъде охранявана денонощно.

Съзателят на проекта JR коментира, че инсталацията ще продължи своя живот и след края на публичното ѝ представяне. Според него съвременните артистични проекти трябва да се създават с ясното съзнание за тяхното екологично, социално и икономическо въздействие.

Организаторите подготвят и доклад за въздействието на проекта, разработен съвместно с туристическата организация Paris je t'aime, който ще бъде публикуван на 6 юли. В него ще бъдат включени данни за посещаемостта, икономическия ефект за Париж и региона, както и разходите по реализацията на инсталацията „Пещерата на Пон Ньоф“.

Паралелно с това публиката ще може да продължи да се запознава с проекта чрез изложбата Les esquisses de La Caverne („Скиците на Пещерата“), в галерията „Перотин“. Експозицията ще остане отворена до 25 юли. Там са представени подготвителни скици и материали, свързани с арт инсталацията.

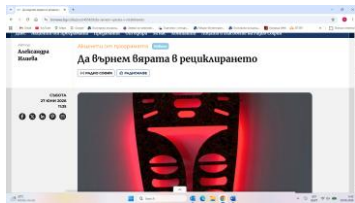
Документален филм, посветен на създаването на проекта и режисиран от Венсан Лорка, също разказва за развитието на „Пещерата на Пон Ньоф“. Лентата е излъчвана по ТВ канала France 5 и вече е достъпна онлайн на платформата France TV, посочват още от екипа на JR.

Както и „Сега“ по-рано писа, „Пещерата“, обхващаща 2400 квадратни метра (120 x 20 м), с високи точки, вариращи от 12 до 18 метра, е структурирана от 80 платнени арки под щампована тъкан. Общо инсталацията използва 18 900 квадратни метра плат. В издुтия обем посетителите преминават през платнен тунел, който придава на моста втори интериор. Лекият материал, с тегло 160 грама на квадратен метър, е защитен в оформени повърхности и се държи на място чрез засмукване, позволявайки на пространството „да се носи по течението“ в по-голямата конструкция.

**Източник:** [БНР](#)

**Заглавие:** Да върнем вярата в рециклирането

**Линк:** <https://bnrnews.bg/sofia/post/495420/da-varnem-vyarata-v-retsikliraneto>



**Текст:** Нови градски мебели за квартала - как пластмасовият боклук се превръща в мебели и дизайн и съществува ли изобщо отпадък?

В Силистра един брат и една сестра събират това, което другите наричат боклук, и го превръщат в плоскости, мебели, светлина за дома. Казват се Владислав и Даниела Костови. Проектът им се казва Вавакада.

Проектът тръгва в края на 2022 г. в Силистра. Двамата слагат из града съдове за бутилки, които наричат „шишеяди“, в училища и на публични места. Събраната пластмаса сортират по цвят и по съдържание, шредират я, гранулират я и първоначално правят филамент за 3D принтери. Така раждат първите продукти: органайзери, лампиони, свещници, вази.

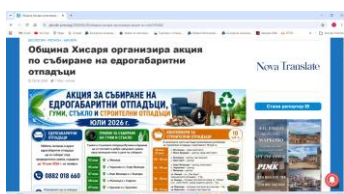
"Около 70-те години на миналия век се засилва замърсяването с пластмаси. Най-популярни за рециклиране са 7 вида от нея. Важно е да са разделени един от друг вид. Само в една туба има 3 вида – за капачка, етикет и самата туба. Само добро желание не е достатъчно – образованието е много важно. Ходим по училища, правим презентации, целта ни не е само да създаваме продукт. Рециклирането започва още от дизайна на предмета.

Това, което произвеждаме са плоскости за интериорни елементи, но и за екстериори, градски мебели. Важно за тях е и дългият им живот, но и за възможното им рециклиране. А това връща вярата в рециклирането."

**Източник:** [Plovdivpress.bg](#)

**Заглавие:** Община Хисаря организира акция по събиране на едрогабаритни отпадъци

**Линк:** <https://www.plovdivpress.bg/2026/06/28/%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B8%D0%BD%D0%B0-%D1%85%D0%B8%D1%81%D0%B0%D1%80%D1%8F-%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B7%D0%B8%D1%80%D0%B0-%D0%B0%D0%BA%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D0%BF%D0%BE-%D1%81%D1%8A%D0%B1/541060/>



**Текст:** За пореден път тази година Община Хисаря организира акция по събиране на едрогабаритни отпадъци, гуми, стъкло и строителни отпадъци!

Грижата за чистотата на населените места е споделена отговорност. Затова Община Хисаря предоставя възможност на всички жители да предадат отпадъците си по регламентиран и екологосъобразен начин, напълно безплатно. Едрогабаритни отпадъци– мебели, матраци и други обемисти вещи ще се събират след предварителна заявка до 10 юли 2026 г.на телефон: 0882 018 660

#### Гуми и стъкло

За населените места е изготвен график за събиране, който можете да видите във визията към публикацията.

За град Хисаря контейнер за гуми и контейнер за стъкло са поставени до стопанския двор на ЧОСР, където гражданите могат да предават отпадъците си.

#### Строителни отпадъци

По предварително изготвен график във всички населени места ще бъдат разположени контейнери с вместимост 10 куб. м, предназначени за отпадъци от ремонтни дейности.

Запознайте се с графиците и се възползвайте от организираната кампания. Нека заедно пазим община Хисаря чиста, подредена и красива!